

masterclass

Meer over drukwerk

01 / 16 maart

Goede pdf maken
en controleren

jouw mooiste
drukwerk



Inhoud

1. Aanbevolen programma's
2. Spread opmaken
3. Belangrijke uitgangspunten: trimbox & afloop
4. Basisinstellingen bestand
5. Ontwerp tips
6. Meer over kleuren
7. Lettertypes veilig stellen
8. Exporteren naar PDF
9. Controleren van PDF
10. Kleuren die afwijken
11. Drukproces en verzenden



Aanbevolen programma's

Indesign

- a. Koppelt afbeeldingen en is heel goed om tekst met beeld te combineren voor flyers
- b. Werkt met diverse pagina's, goed voor magazines en tijdschriften

Illustrator

- a. Maakt zelf vector bestanden, tekenprogramma, voor korte teksten interessant
- b. Kan ook met meerdere tekengebieden werken met verschillende formaten, ideaal om diverse huisstijl elementen te ontwerpen

Aanbevolen programma's

Photoshop

- a. Beeldbewerkingsprogramma, van origine niet zo goed met teksten
- b. Kan niet met meerdere pagina's of tekengebieden werken, werkt meer met lagen

Canva (beperkt)

- a. Online tool voor beeld en tekst. Werkt prima om PDF van te maken zonder spotkleur mogelijkheden (niet voor folie bijv)

Aanbevolen programma's

Photoshop

Waar is Photoshop goed voor? Deze is vrij eenvoudig, namelijk: foto's. Foto's bestaan uit een raster van pixels. Dit programma is oorspronkelijk ontworpen als een uitgebreide oplossing voor het maken, bewerken en retoucheren van elk type rasterafbeelding. Sindsdien heeft Photoshop een volledige reeks tools ontwikkeld waarmee gebruikers veel meer kunnen doen. Kunstenaars gebruiken het om digitaal te tekenen of te schilderen. Fotografen gebruiken het om hun foto's aan te passen en te transformeren met behulp van kleur en belichting tools. Webdesigners gebruiken het om digitale afbeeldingen te maken die geschikt zijn voor websites.



- ✓ logo's
- ✓ iconen
- ✓ vector illustraties
- ✓ 1-pagina documenten
- ✓ dwarsdoorsnedes van producten

InDesign

Adobe heeft InDesign ontwikkeld voor de desktoppublishing-markt en het wordt voornamelijk gebruikt voor het opmaken van kranten, tijdschriften, boeken, posters en flyers. Vrijwel alles met grote hoeveelheden tekst maak je met InDesign op. Maar Illustrator kan ook tekst opmaken, toch? Zeker, maar InDesign doet dit beter, en met meer opties voor tekst. Met InDesign kun je stramen pagina's instellen, zodat pagina-ontwerpen direct in het hele document worden samengevoegd. Pagina's worden automatisch genummerd en kunnen eenvoudig opnieuw worden geordend, gekopieerd en geruimd. Tekststijlen, kolommen, marges en andere specifieke functies voor drukwerk zijn ook veel robuuster. Simpel gezegd, als het over tekst gaat, kan InDesign het aan. In InDesign komen je bewerkte Photoshop beelden en je Illustrator vector art samen.



- ✓ beeldbewerking van foto's
- ✓ speciale effecten
- ✓ web & motion graphics
- ✓ user interface design
- ✓ digitale tekeningen

Illustrator

Met Illustrator maak je vector art. Dat betekent dat alles wat in Illustrator is gemaakt, kan worden geschaald tot minuscule miniatures of gigantische spandoeken, allemaal zonder kwaliteit te verliezen. Een ontwerp dat is gemaakt in Illustrator ziet er hetzelfde uit op een visitekaartje als op een gebouw. En dat maakt het de beste vriend van een logo. Illustrator wordt naast logo's ook ontzettend veel gebruikt voor het maken van infographics, iconen, illustratieve dwarsdoorsnedes en lijntekeningen. Met Illustrator kun je ook drukwerk opmaken, alhoewel het niet dezelfde tekst capaciteiten heeft als InDesign.



- ✓ documenten met een enkele pagina
- ✓ documenten met meerdere pagina's
- ✓ documenten met veel tekst
- ✓ automatische paginanummering
- ✓ meerdere gebruikers

Spread opmaken

Spread =

2 pagina's naast elkaar

Voorbeeld:

Kaartje 10x15 gevouwen

Uitgevouwen 20x15 (= plano)

Ril in het midden

Deze lever je als 2 pagina's aan.

Het PDF omvat dus 2 pagina's.

De voor- en achterzijde van het kaartje wordt gedrukt en vervolgens gesneden en gerild zodat er een gevouwen kaartje van 10x15 ontstaat.



Belangrijke uitgangspunten

JUISTE FORMAAT TRIMBOX

Je document moet altijd het netto formaat van je kaart bevatten. Dit is de zogenaamde trimbox en wordt gebruikt als snijlijnen. Op dit formaat wordt je kaart dus gesneden.



ALTIJD AFLOOP

Daarnaast heb je altijd 3 mm afloop nodig, om witrandjes te voorkomen. Deze 3 mm valt BUITEN de snijmarge.

Deze kaart heeft een formaat van 200x150
En daarbuiten nog 3mm afloop



Belangrijke uitgangspunten

DUBBELE KAARTEN EN RIL

De ril van dubbele kaarten (kaart met 4 pagina's), zit altijd in het midden.

Wil je een afwijkende ril, dan kan je deze bestellen via 'Eigen ontwerp' en geef je in het bestand aan met een 'crease' lijn waar je de ril wilt. Bij vouwlayouts vind je voorbeeldbestanden die je kan gebruiken. Let op: binnenkort verandert dit.

SOORT KAART ?

- Enkel
- Dubbel (1 ril in het midden)
- Drieluik (2 rillen - gelijke afstanden)
- Vierluik (3 rillen - gelijke afstanden)
- Theatervouw (2 rillen - opening in het midden)
- Eigen ontwerp (afwijkende rillen)

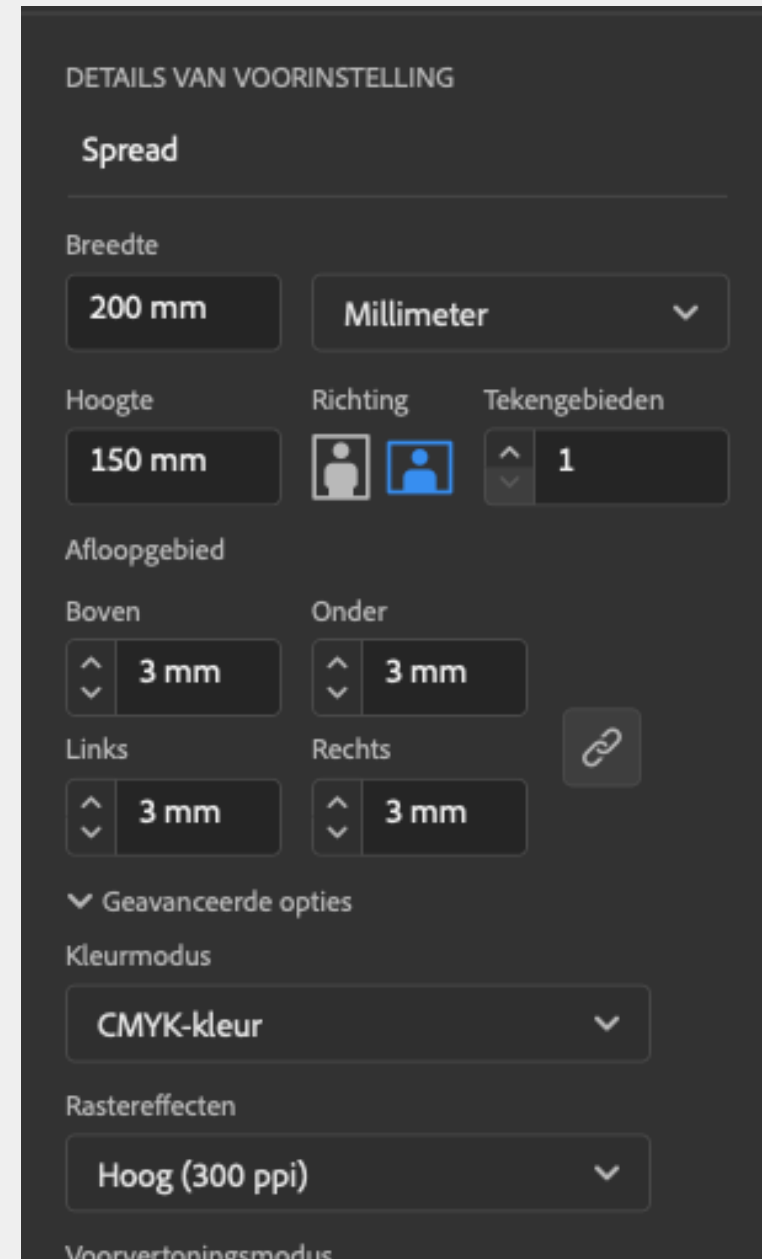
Download [hier](#) de diverse werktekeningen en aanleverspecificaties.



dubbele kaart - 1 ril

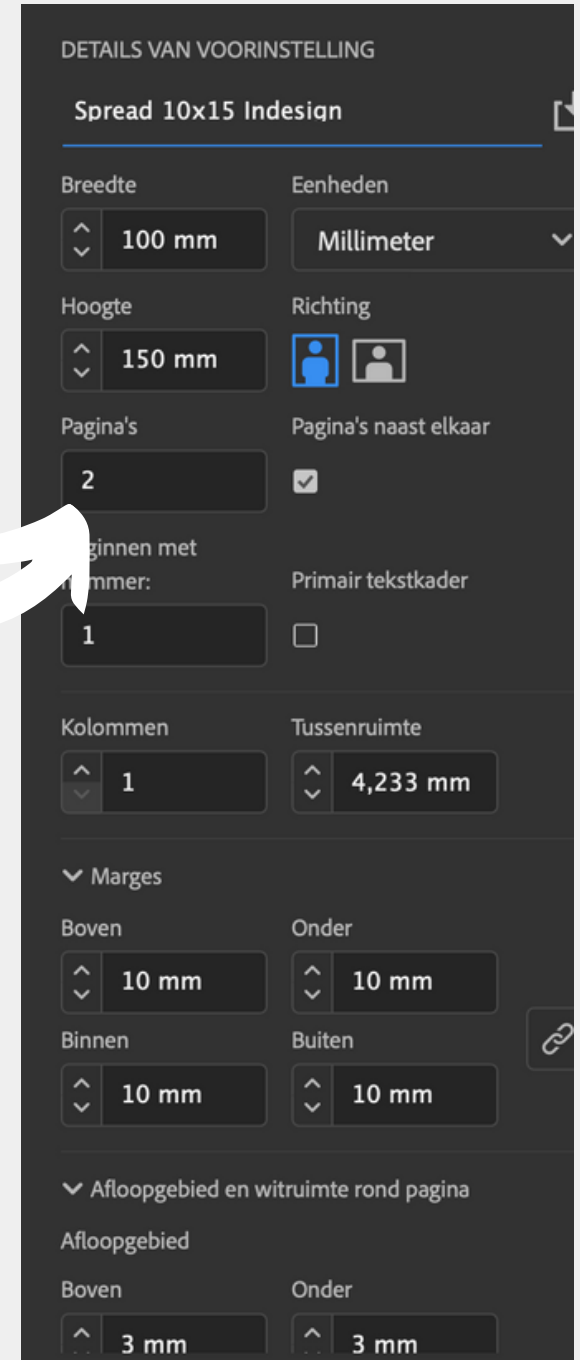
Basisinstellingen Illustrator

- Werkt met tekengebieden
- Je maakt een tekengebied met het plano formaat (200 mm)
- Je zet het document in mm
- Je zet het afloopgebied op 3 mm rondom het plano document
- Je werkt in CMYK kleur
- 300 dpi is veilig - 150 dpi minimaal



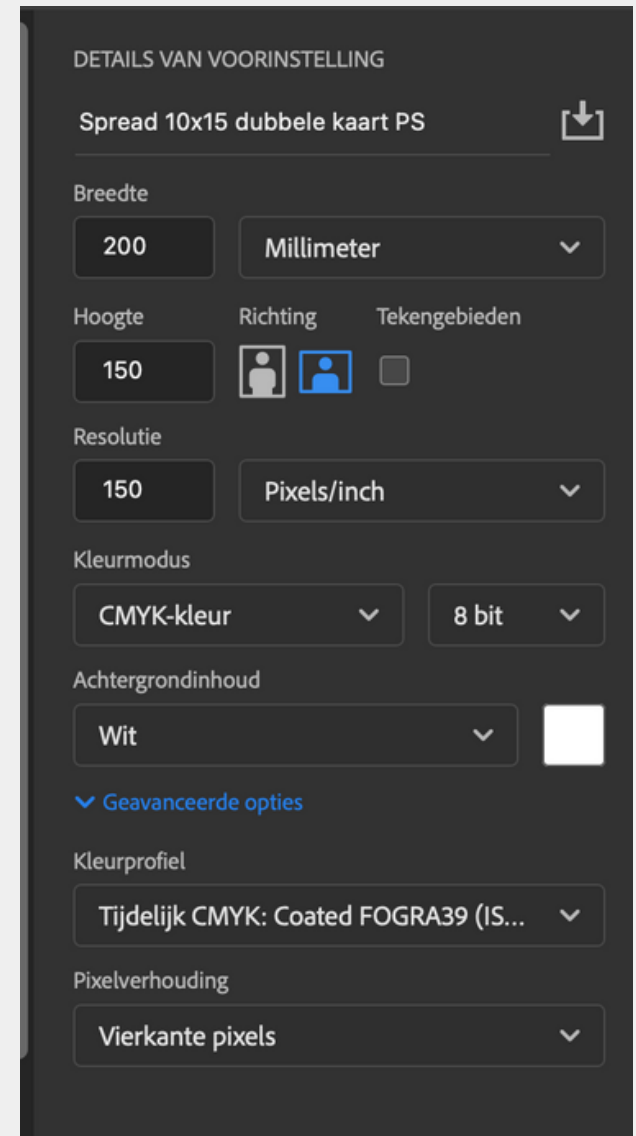
Basisinstellingen Indesign

- Indesign werkt met pagina's
- Bij Indesign kan je echt met spreads werken, 2 pagina's die tegen elkaar worden gezet
- En je ziet dan ook de zetspiegel als lijn in het document (de tekstruimte)
- Indesign is voor drukwerk, je werkt hier standaard in CMYK en de juiste DPI



Basisinstellingen Photoshop

- Photoshop werkt met 1 canvas en meerdere lagen
- Zet ook hier alles op mm
- 150 - 300 pixels
- CMYK
- Achtergrond wit of transparant
- Let op: Photoshop kent van zichzelf geen 3 mm afloop, deze dien je bij het bestand op te tellen
- Dit betekent dat de het nettoformaat van het bestand in Photoshop groter is
- Je kan het bestand daarna nog inladen in Illustrator of Indesign om een PDF met afloop en snijtekens te maken



Basisinstellingen Canva

- Met Canva kan je ook exporteren met drukwerkinstellingen naar PDF, met afloop.
- Je kan hier niet zoveel instellen zoals DPI of CMYK
- Maar voor simpel drukwerk is het mogelijk, je kan alleen minder zelf beheren



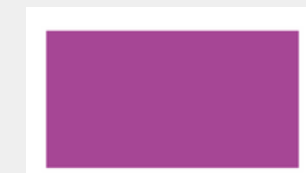
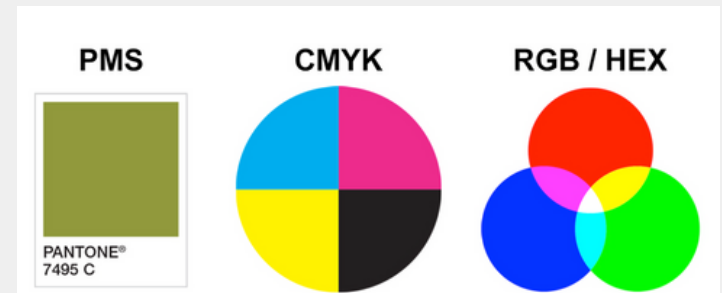
Ontwerpen: waar let je op

- Grootte van het lettertype
 - Ga niet kleiner dan 6 punten (over het algemeen)
- Blijf ca 0,5 - 1 cm van de rand vandaan
- Houd rekening met snijmarges bij de afwerking. Een drukker kan 1-2 mm afwijken bij het snijden
- Wil je zwart bedrukken in CMYK? Kies dan voor 100% zwart en niet voor de opbouw van 100-100-100-100
- Gebruik geen RGB kleuren, deze kunnen heel anders uit komen te zien na omzetting van CMYK
- Gebruik geen Pantone kleuren, ook deze kunnen heel anders eruit komen na omzetting van CMYK

Kleuren

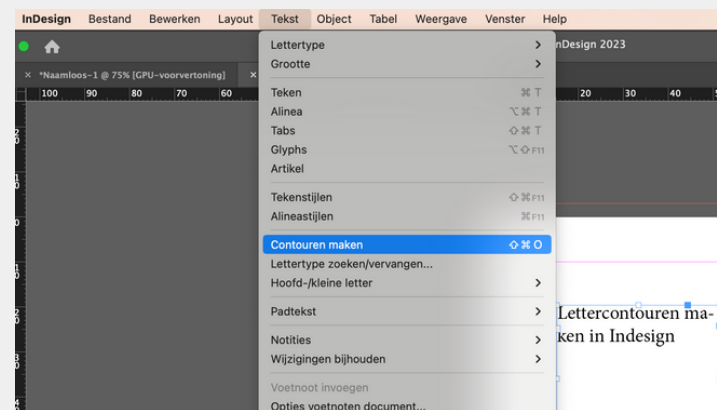
RGB - CMYK - Pantone

- RGB en CMYK hebben beiden een heel ander kleurbereik.
- RGB is voor schermen, CMYK is voor print
- Het kleurbereik voor RGB is veel groter (helderder) dan voor CMYK.
- Gebruik je een neon kleur op je scherm, dan zal deze heel anders in print overkomen
- Daarnaast kan je nog werken met Pantone kleuren. Pantone kleuren gebruikt men vaak voor een 1 kleuren of 2 kleuren pers waarvoor de kleuren worden voorgemengd. Dit doen we niet bij Wihabo



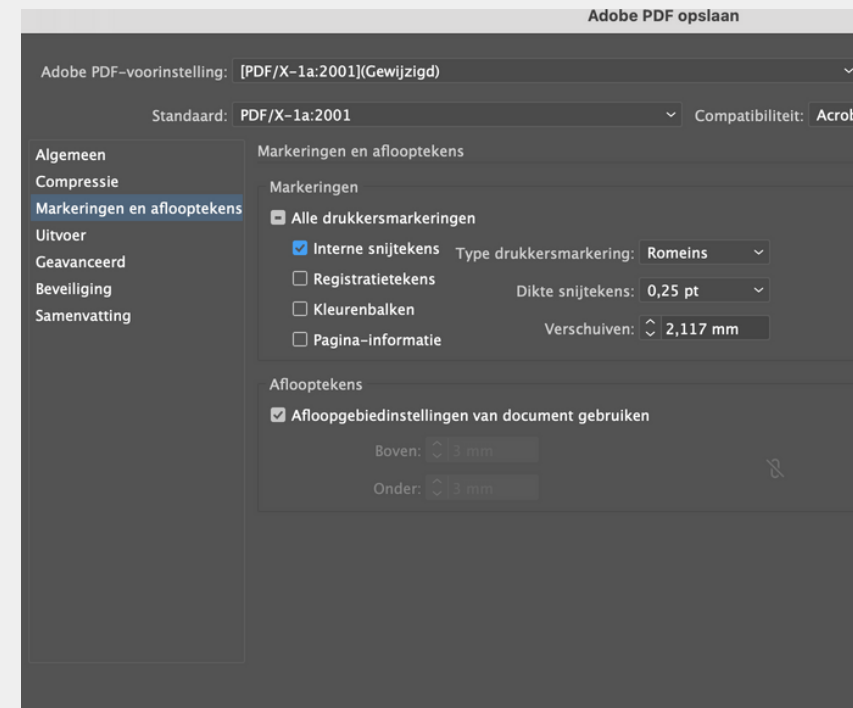
Lettertypes omzetten naar contouren

- Wanneer een pdf wordt geopend, moeten de lettertypes bekend zijn om deze goed weer te geven.
- Zijn deze niet bekend, dan kan dit verrassende output geven.
- Daarom wordt aangeraden om lettertypes om te zetten naar Lettercontouren.
- Tip: maak een kopie van het bestand voordat je dit doet, zodat je altijd nog tekstaanpassingen kan doen



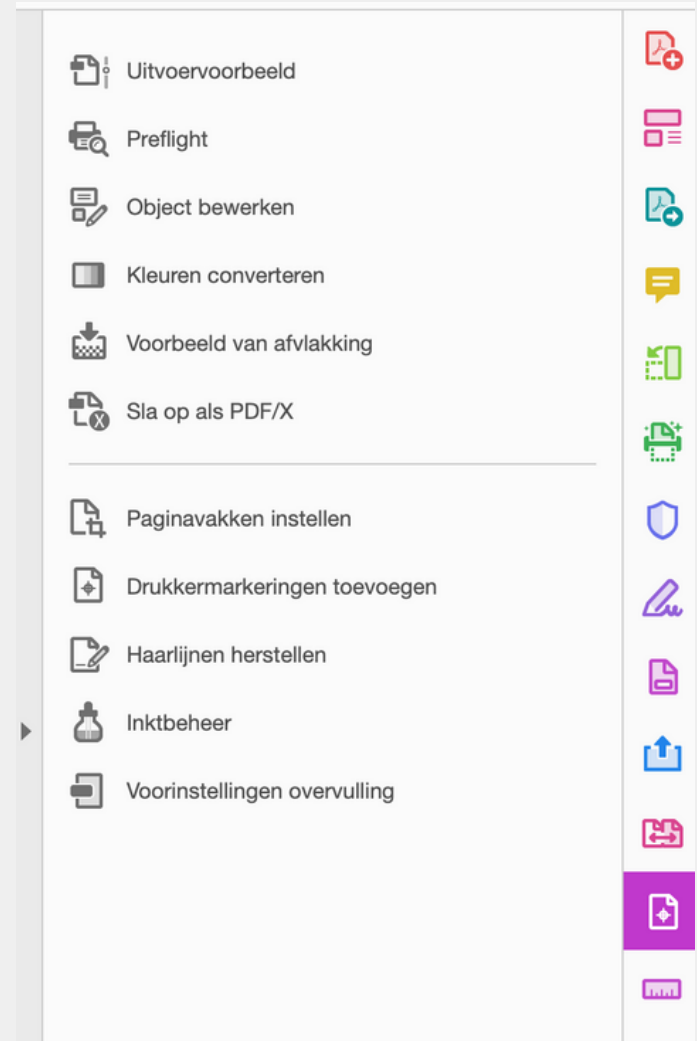
PDF maken!

- Alles staat goed?
- Tijd om te exporteren naar PDF!
 - Illustrator: opslaan als
 - Indesign: export naar PDF
 - Photoshop: opslaan als
- Kies voor PDF instelling PDF/X-1a:2001
- Deze kan het beste omgaan met transparantie en schaduwen
- Zet het afloopgebied aan
- Kies voor Interne snijtekens
- Canva: download > pdf - afdrukken
 - Hier heb je verder geen mogelijkheden om de output te controleren



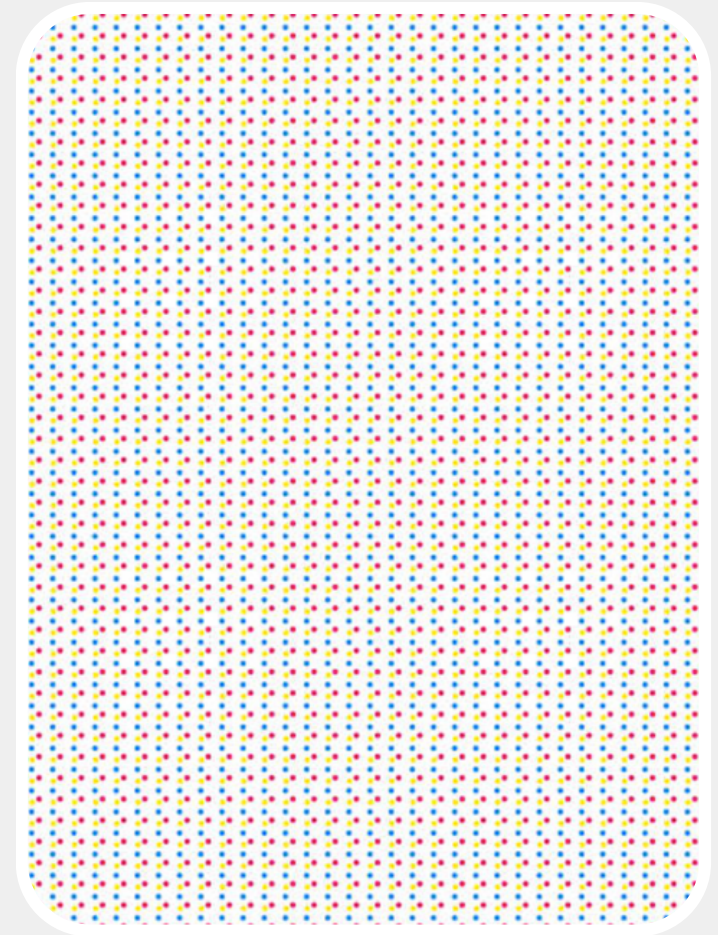
PDF controleren!

- Heb je Adobe Acrobat reader, dan is het belangrijk om je PDF ook te controleren.
- Dit doe je bij Afdrukproductie
- Bij uitvoer voorbeeld kan je zien welke kleuren er zijn gebruikt.
- Bij Paginavakken kan je je trimbox controleren
- Deze is heel belangrijk want hier zien we het vaak fout gaan



Kleuren die afwijken

- Omdat we drukken met CMYK, wordt elke kleur opgebouwd uit puntjes
- Hoe lichter de kleur, hoe minder puntjes er wordt gedrukt
- Wanneer er dan iets dikker C, Y, M, K wordt gedrukt, kan dit snel een kleurafwijking geven
- Vooral bij pastel kleuren en lichte beige tinten kan een afwijking ontstaan



Kan ik een proefdruk bestellen?

- Het werk voor 1 stuks drukwerk of flyer is net zoveel als voor een oplage
- Nu begrijpen wij dat het leveren van een proefdruk aan je klant een fijne service is
- Daarom geven wij 50% korting op kaarten en flyers bij 1 stuks, met kortingscode PRFKRT-50



Bedrukking keuzes

- De 4 staat voor Full colour (C-M-Y-K) en dan bestel je dus drukwerk in volledige kleur.
- De 1 staat voor 1 kleur. Dit is standaard zwart maar kan ook wit zijn
- Meestal is het papier wit, en wordt er geen witte inkt gebruikt. We hebben dit wel als extra kleur in de machines zitten, dan druk je met witte inkt
- Is je drukwerk maar aan 1 zijde bedrukt, dan bestel je 4/0 of 1/0. Je levert dan ook maar 1 pagina / spread aan.

BEDRUKKING WIJZIGEN

- Dubbelzijdig full colour (4/4)
- Enkelzijdig full colour (4/0)
- Dubbelzijdig zwart (1/1)
- Enkelzijdig zwart (1/0 zwart)
- Full colour / wit (4/1 wit)
- Enkelzijdig full colour + wit (5/0)
- Dubbelzijdig full colour + wit (5/5)
- Enkelzijdig wit (1/0 wit)
- Dubbelzijdig wit (1/1 wit)



Laminaat keuzes

- Laminaat kan een luxe touch geven aan je drukwerk en biedt extra bescherming voor je kaartje.
- Het is een extra laagje dat over je drukwerk wordt geplaatst
- Niet alle papiersoorten zijn geschikt voor laminaat.
- Laminaat biedt een goede basis voor foliedruk wanneer het papier zelf hier niet voor geschikt is.

LAMINEREN WIJZIGEN

- Zonder laminaat
- Glanzend dubbelzijdig
- Glanzend enkelzijdig
- Mat dubbelzijdig
- Mat enkelzijdig
- Softtouch dubbelzijdig
- Softtouch enkelzijdig



Papierkeuzes

- We hebben enorm veel papierkeuzes en ook nog in meerdere grammages.
- Bij de kaarten staan de papiersoorten open vanaf 250 gram
- Bij Flyers tot 250 gram
- Ook kan je kiezen voor transparant kalkpapier
- Let op dat je deze 4/0 of 1/0 aanlevert, de achterzijde wordt niet bedrukt
- Heb jij de samplebox al in huis?

- King Board
- Constallation snow linnen
- Conqueror Wit
- Conqueror Hagelwit

Duurzaam

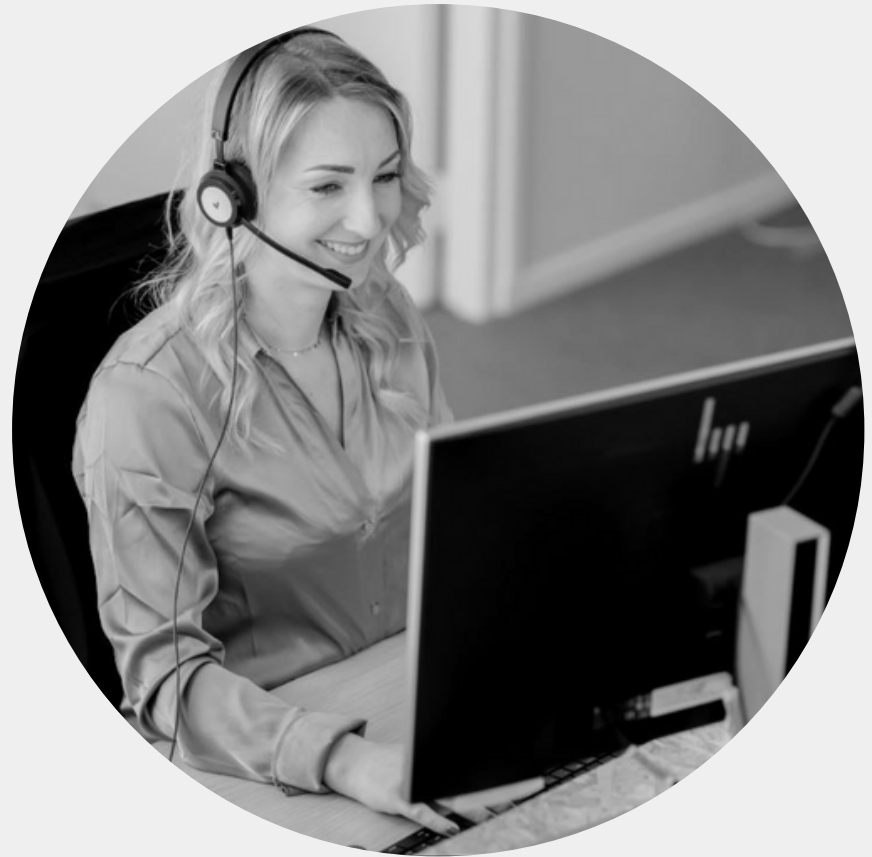
- Woodstock Betulla
- Paperwise
- Nautilus Super White
- Bio Top



Jouw order door de drukkerij

Klantcontact

- Bereikbaar voor al je vragen
- Order checken en doorzetten naar productie



Drukken

- Groot- en kleinformat
- 30x40 cm / 50x70 cm
- Uitzondering voor contour werk, meer marge nodig



Lamineren

- Plastic laagje dat over je drukwerk wordt gelegd



Scodix

- Folie en UV lak



Zund

- Contour rillen en snijden



Snijden en rillen

- Indien standaard formaat -> Docucutter
- Indien afwijkend formaat -> handmatig



Inpak

- Handmatig natellen
- Extra controle



Anoniem verstuurd

- Alles wordt anoniem verstuurd
- Zodat jij ook rechtstreeks naar jouw klant kan laten versturen
- Geen pakbonnen of facturen bij de levering
- In de toekomst is het ook mogelijk om met eigen signing te versturen, wanneer je regelmatig drukwerk besteld



Levertijden

- Indien alleen printwerk: voor 15.00 u besteld, dezelfde dag gedrukt en verstuurd
- Extra bewerkingen zoals laminaat, scodix, zund e.d. hebben 1-3 werkdagen extra nodig



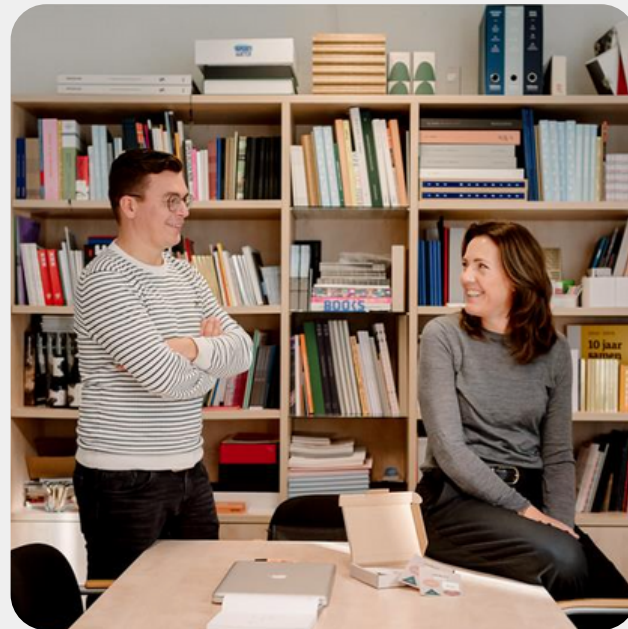
Agenda Masterclasses

- Scodix aanleveren (foliedruk)
- Zund aanleveren (contoursnijden)
- Papiersoorten toegelicht
- Stickervellen opmaken en aanleveren
- Witte inkt opmaken
- Gepersonaliseerd drukwerk aanleveren
- Van Canva naar drukwerk

Houd je mailbox en onze Insta in de gaten!



Dank je wel dat je er was!



jouw mooiste
drukwerk

een samenwerking tussen Wihabo en DRN Cards & Concepts
Voor de creatieve designer