

masterclass

Meer over drukwerk

02 /23 maart

Aanleveren voor folie
en contoursnijden

jouw mooiste
drukwerk



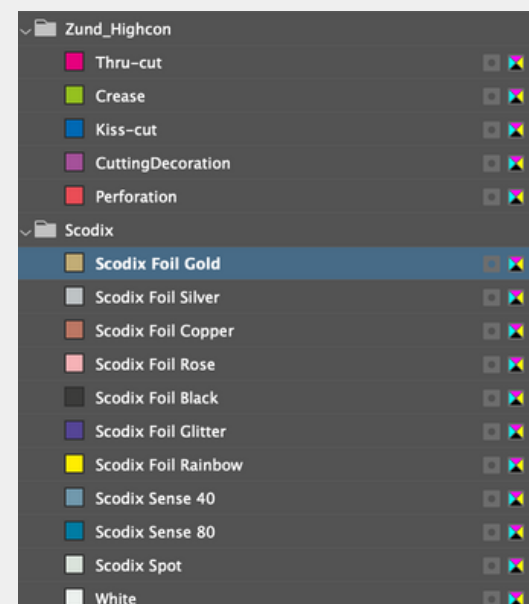
Inhoud

1. Spotcolors toegelicht
2. Spotcolors aanmaken (IND en Illustrator)
3. Folie ontwerpen
4. Vormen ontwerpen
5. Stickervel maken
6. Papiersoorten Folie en Zund
7. PDF controleren
8. Proefdruk bestellen
9. Bestelkeuzes
10. Bij de drukker



Spotcolors toegelicht

- Spotcolors zijn kleuren uit stalen.
- De kleuren lopen niet mee in de standaard CMYK.
- Ze worden gedrukt in 1 keer, en niet opgebouwd met 4 kleuren, zoals CMYK
- Je herkent ze aan het witte driehoekje met een zwart stipje (illustrator) of een vierkantje met rondje (Indesign)
- Je kan de kleurstaal een eigen naam geven
- Je ziet de kleur los in de PDF (afdrukproductie, uitvoer voorbeeld)



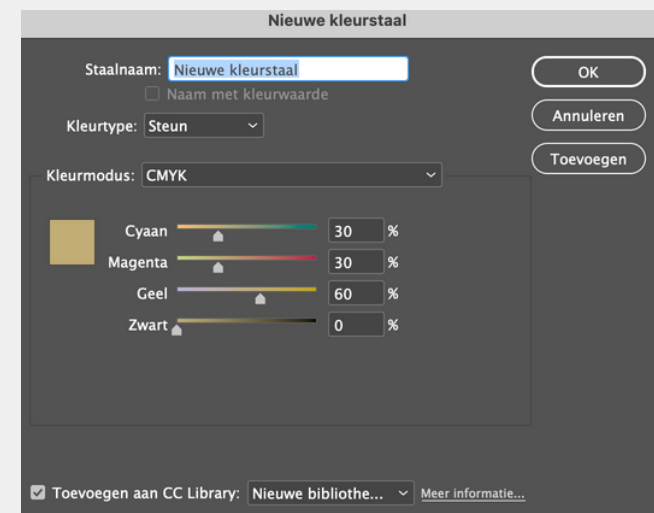
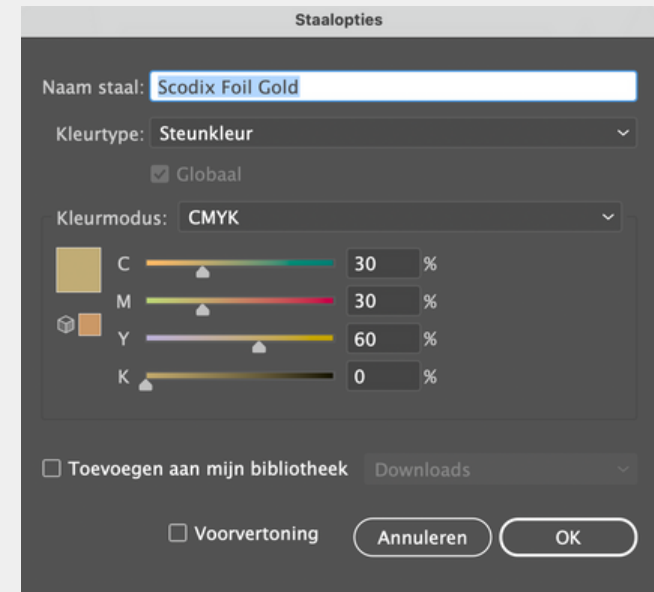
Spotcolors maken

Indesign

- Stalen > nieuwe kleurstaal > geef naam > steunkleur
- Naam is belangrijk en stuurt de afwerkmachine Scodix en Zund aan
- Deze moet daarom exact overeenkomen (incl hoofdletters)
- Zet kleurtype op steun

Illustrator

- Stalen > staalbibliotheek openen > kleurboeken > pantone solic coated bijv
- Dubbel klik op de staal om de naam aan te passen
- zet kleurtype op Steun



Scodix

- Folie en UV lak



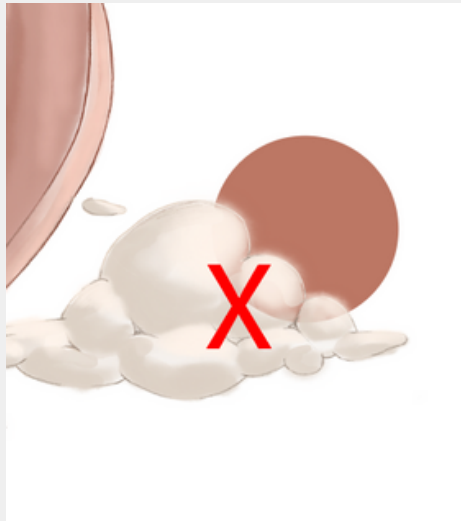
De foliekleuren - Eva

- Gold, Silver, Copper, Rose, Glitter & Rainbow zijn folies in kleuren
- Scodix Sense 40 = polysense dat een glimmend relief op het papier geeft. Geschikt voor tekst en kleinere vlakken, licht voelbaar.
- Scodix Sense 80 = polysense dat een glimmend relief op het papier geeft. Geschikt voor tekst en kleinere vlakken, beter voelbaar dan Scodix Sense 40
- TIP: Folie effect = bijvoorbeeld (zwarte) inkt met daarover spot uv



Folie drukwerk ontwerpen

- Je kan 1 kleur folie per ontwerp gebruiken
- Eerst wordt het papier gedrukt, dan gelamineerd en vervolgens folie op gedrukt. Folie ligt ALTIJD bovenop.
- Dat betekent dat je eventueel folie moet uitsparen, wil je deze mooi op een illustratie laten aansluiten



Folie op een spread

- Een vel gaat zijde voor zijde door de Scodix machine.
- Het maakt niet uit hoeveel folie je op een ontwerp zet, je betaalt per zijde.
- Heb je een spread, dan kan je op de achterkant van het kaartje en de voorkant van het kaartje folie toepassen voor dezelfde prijs
- Hetzelfde geldt voor de binnenzijde.
- Vermijd hele grote volvlakken met folie, het materiaal gaat dan teveel werken (trekken en strepen)
- Vermijdt folie op de rillijn en op de snijrand, de folie zal dan kunnen gaan breken



Zund

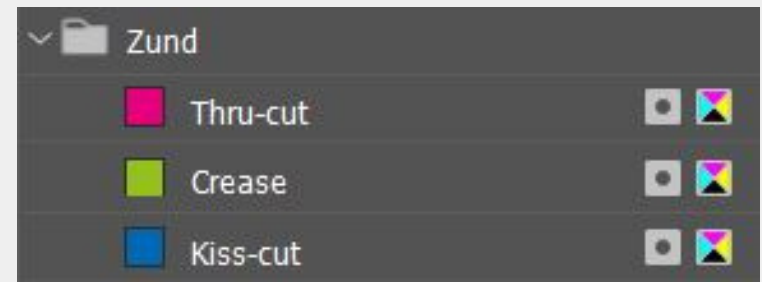
- Contour rillen en snijden



Vormen ontwerpen - Zund

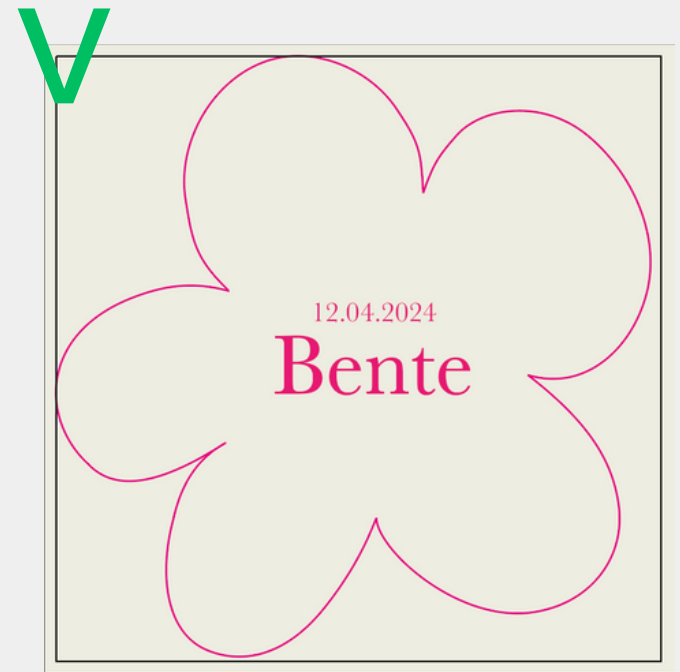
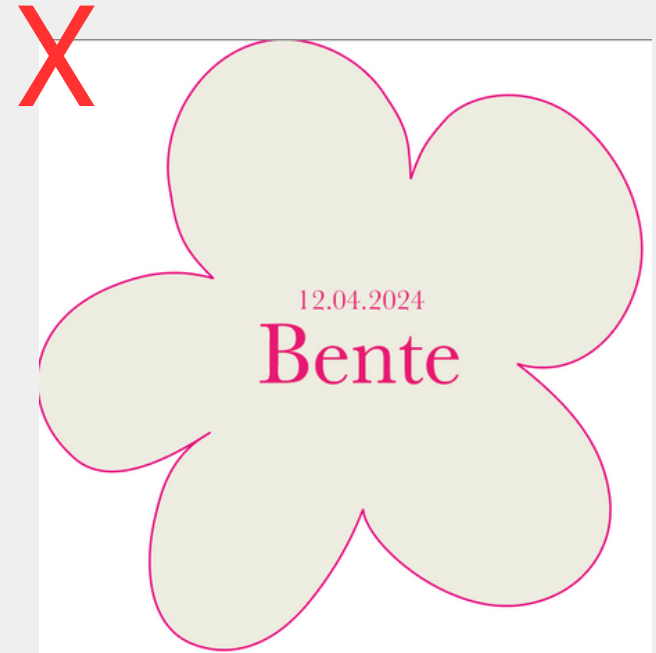
- Vormsnijden van je artwork wordt gesneden op de Zund
- Deze machine wordt aangestuurd door de spotkleur laag in het document
- Er zijn diverse snijkoppen
- Hij kan snijden, rillen en slitten
 - Thru-cut = snijden
 - Crease = rillen
 - Kiss-cut = slitten

Slitten: niet volledig door het papier heen,
voor stickermateriaal



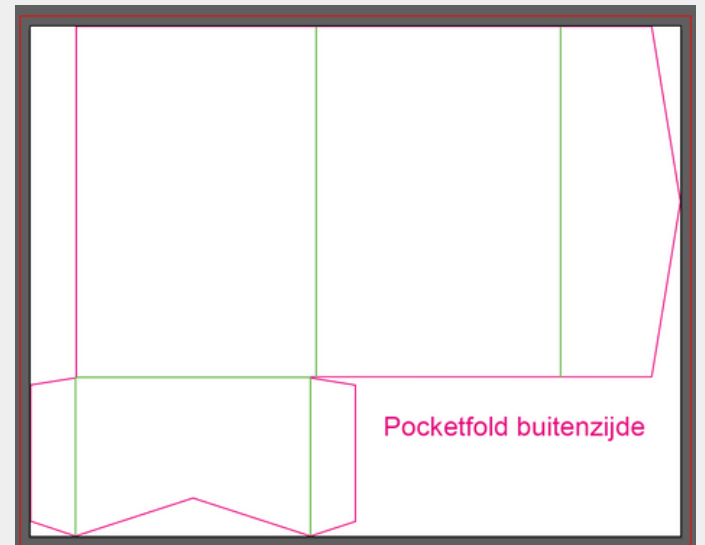
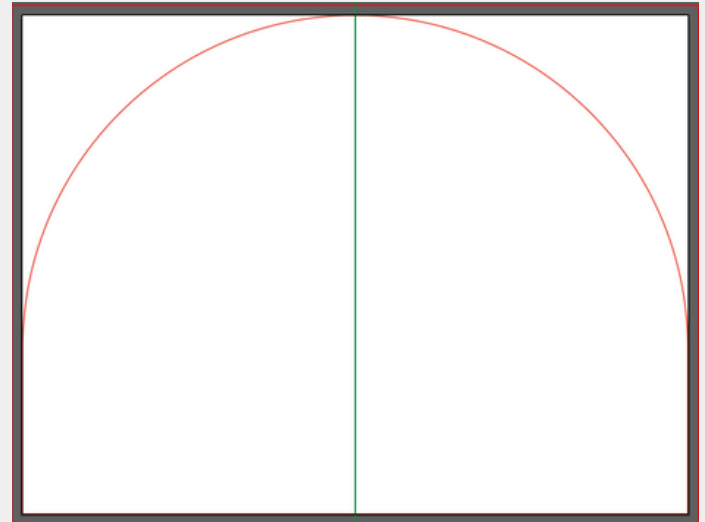
Thru-cut

- Is de snijrand van het drukwerk
- Op de roze rand snijdt de Zund het kaartje
- Let wel op dat je afloop gebruikt van 3 mm
- En ook de Zund lijnen dienen op overdruk te staan, omdat anders er een wit randje in het drukwerk staat waar net naast gesneden kan worden
- Je levert het bestand met de lijnen voor de Zund alleen aan op de eerste pagina.



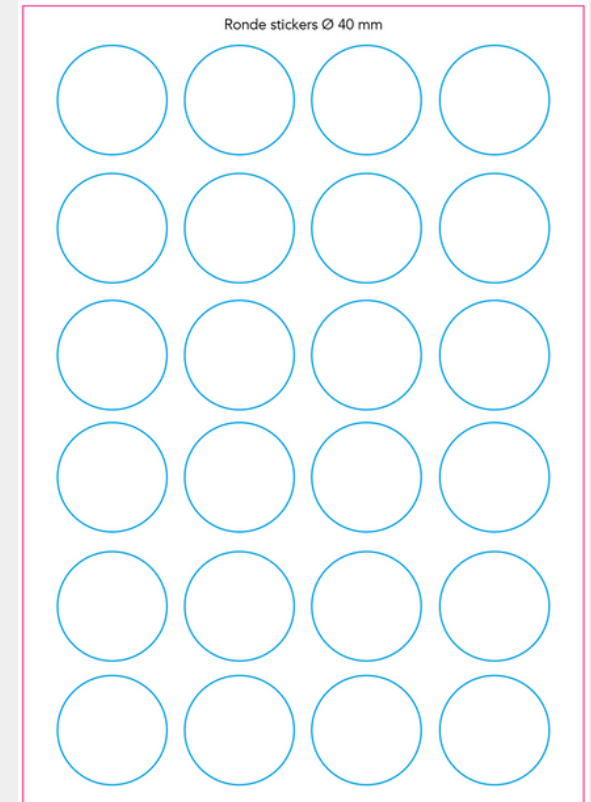
Thru-cut met Crease

- Een vorm kaartje met een vouw.
- Bijvoorbeeld een pocketfold
- Crease geeft de vouwlijn aan
- De roze lijn is de snijlijn
- Buiten de snijlijn moet wel 3 mm afloop zijn
- Beide lijnen worden niet megedrukt, ze zorgen voor de aansturing van de Zund.
- Daarom moeten ze in spotcolor staan, met de exacte benaming
- En in overdruk om witte lijnen te voorkomen



Thru-cut met Kiss-cut

- Kiss-cut is de benaming voor slitten en gebruik je voor stickervellen, waarbij de vorm niet helemaal doorgesneden is
- Alle stickers kleiner dan 5x5 cm dien je als vel aan te leveren
- Naast de Kiss-cut dien je ook in het bestand aan te geven waar het bestand dient te worden schoongesneden, omdat al deze handeling op de Zund machine gebeurt
- De Kiss-cut lijnen dienen 10 mm van de randen af te staan
- Onderling met 5 mm afstand.
- Stickers die groter zijn dan 5x5 cm, kan je als losse vorm aanleveren



Hoe gek kan je gaan?

- Houd je Zund design rond en zonder teveel ankerpunten
- Elke ankerpunt met een scherpe bocht zorgt voor veel vertraging
- Te gedetailleerd werk is met de Zund niet mogelijk
- Hiervoor kan de Highcon ingezet worden
- Deze zetten we niet in voor wisselende ontwerpen met kleine oplage
- Wil je de Highcon voor jouw artwork inzetten? Vraag dan een offerte op maat aan



Papiersoorten Scodix & Zund - Eva

Scodix

- Niet alle papiersoorten zijn geschikt om te voorzien van Scodix
- Dit wordt aangegeven in het bestelprogramma
- Hoe gladder het papier, hoe strakker de folie
- Kies je echter voor laminaat, dan kan je wel altijd folie gebruiken

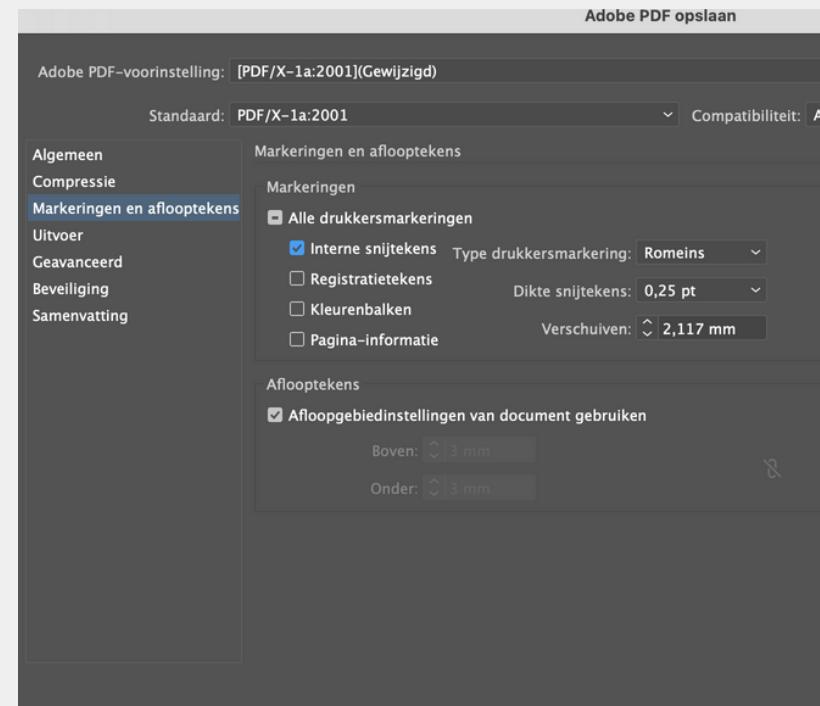
Zund

- In principe is elk papier geschikt voor Zund.
- Echter zullen sommige papiersoorten wat meer open gaan staan door de Zund en zie je opstaande randjes
- Cromatico (kalkpapier) alleen met eenvoudige vormen op de zund omdat dit makkelijk scheurt

PDF maken

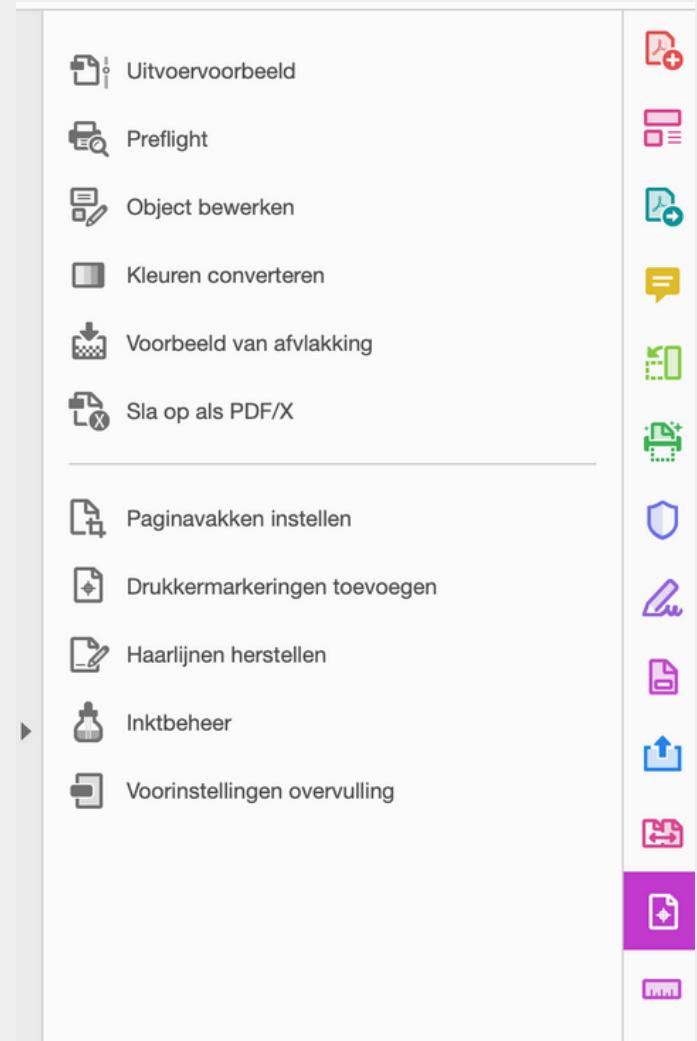
- Staat alles goed?
- Tijd om te exporteren naar PDF!
 - Illustrator: opslaan als
 - Indesign: export naar PDF
- Kies voor PDF instelling PDF/X-1a:2001
- Deze kan het beste omgaan met transparantie en schaduwen
- Zet het afloopgebied aan
- Kies voor Interne snijtekens

- Canva kan niet omgaan met spotkleuren en is niet geschikt voor folie en vormsnijden.



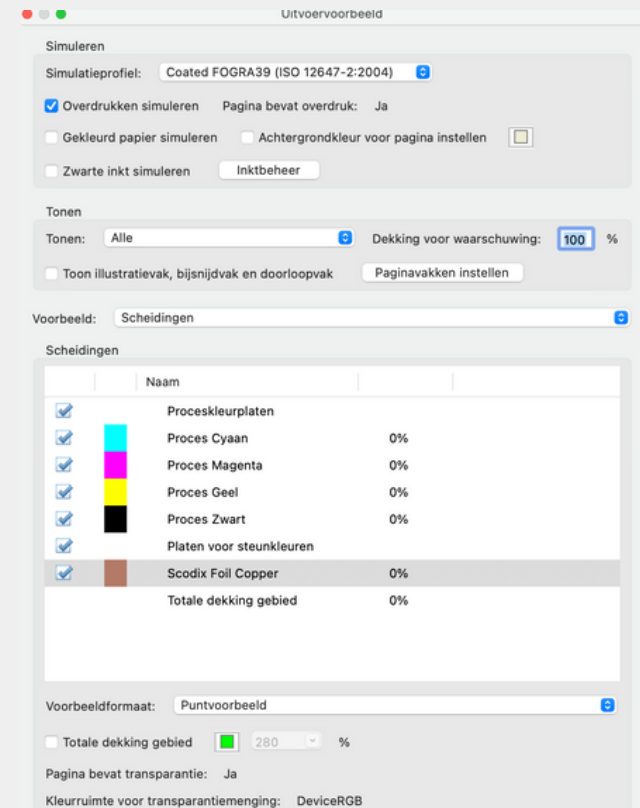
PDF controleren

- Heb je Adobe Acrobat reader, dan is het belangrijk om je PDF ook te controleren.
- Dit doe je bij Afdrukproductie
- Bij uitvoer voorbeeld kan je zien welke kleuren er zijn gebruikt.
- Bij Paginavakken kan je je trimbox controleren
- Deze is heel belangrijk want hier zien we het vaak fout gaan



Scodix en Zund controleren

- Spotcolors kan je heel goed in de PDF controleren
- Deze staan nl los van CMYK kleuren
- Als je deze uitvinkt, zie je precies wat er in de spotkleur staat
- En of de spotkleur in overdruk staat
- Dit is een belangrijke controle om uit te voeren



Kan ik een proefdruk bestellen?

- Het werk voor 1 stuks drukwerk of flyer is net zoveel als voor een oplage
- Nu begrijpen wij dat het leveren van een proefdruk aan je klant een fijne service is
- Daarom geven wij 50% korting op kaarten en flyers bij 1 stuks, met kortingscode PRFKRT-50



Bedrukking keuzes

- De 4 staat voor Full colour (C-M-Y-K) en dan bestel je dus drukwerk in volledige kleur.
- De 1 staat voor 1 kleur. Dit is standaard zwart maar kan ook wit zijn
- Meestal is het papier wit, en wordt er geen witte inkt gebruikt. We hebben dit wel als extra kleur in de machines zitten, dan druk je met witte inkt
- Is je drukwerk maar aan 1 zijde bedrukt, dan bestel je 4/0 of 1/0. Je levert dan ook maar 1 pagina / spread aan.

BEDRUKKING WIJZIGEN

- Dubbelzijdig full colour (4/4)
- Enkelzijdig full colour (4/0)
- Dubbelzijdig zwart (1/1)
- Enkelzijdig zwart (1/0 zwart)
- Full colour / wit (4/1 wit)
- Enkelzijdig full colour + wit (5/0)
- Dubbelzijdig full colour + wit (5/5)
- Enkelzijdig wit (1/0 wit)
- Dubbelzijdig wit (1/1 wit)



Laminaat keuzes

- Laminaat kan een luxe touch geven aan je drukwerk en biedt extra bescherming voor je kaartje.
- Het is een extra laagje dat over je drukwerk wordt geplaatst
- Niet alle papiersoorten zijn geschikt voor laminaat.
- Laminaat biedt een goede basis voor foliedruk wanneer het papier zelf hier niet voor geschikt is.

LAMINEREN WIJZIGEN

- Zonder laminaat
- Glanzend dubbelzijdig
- Glanzend enkelzijdig
- Mat dubbelzijdig
- Mat enkelzijdig
- Softtouch dubbelzijdig
- Softtouch enkelzijdig



Papierkeuzes

- We hebben enorm veel papierkeuzes en ook nog in meerdere grammages.
- Bij de kaarten staan de papiersorten open vanaf 250 gram
- Bij Flyers tot 250 gram
- Ook kan je kiezen voor transparant kalkpapier
- Let op dat je deze 4/0 of 1/0 aanlevert, de achterzijde wordt niet bedrukt
- Heb jij de samplebox al in huis?

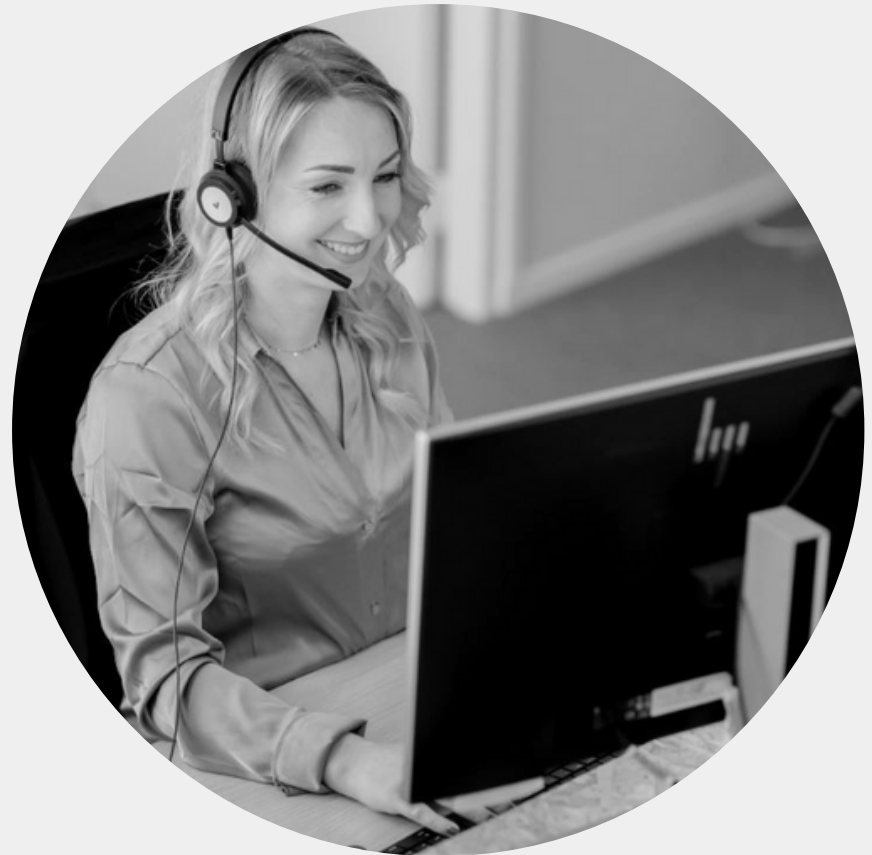
<input type="checkbox"/>	King Board
<input type="checkbox"/>	Constallation snow linnen
<input type="checkbox"/>	Conqueror Wit
<input type="checkbox"/>	Conqueror Hagelwit
Duurzaam	
<input type="checkbox"/>	Woodstock Betulla
<input type="checkbox"/>	Paperwise
<input type="checkbox"/>	Nautilus Super White
<input type="checkbox"/>	Bio Top



Jouw order door de drukkerij

Klantcontact

- Bereikbaar voor al je vragen
- Order checken en doorzetten naar productie



Drukken

- Groot- en kleinformat
- 30x40 cm / 50x70 cm
- Uitzondering voor contour werk, meer marge nodig



Lamineren

- Plastic laagje dat over je drukwerk wordt gelegd



Scodix

- Folie en UV lak



Zund

- Contour rillen en snijden



Snijden en rillen

- Indien standaard formaat -> Docucutter
- Indien afwijkend formaat -> handmatig



Inpak

- Handmatig natellen
- Extra controle



Anoniem verstuurd

- Alles wordt anoniem verstuurd
- Zodat jij ook rechtstreeks naar jouw klant kan laten versturen
- Geen pakbonnen of facturen bij de levering
- In de toekomst is het ook mogelijk om met eigen signing te versturen, wanneer je regelmatig drukwerk besteld



Levertijden

- Indien alleen printwerk: voor 15.00 u besteld, dezelfde dag gedrukt en verstuurd
- Extra bewerkingen zoals laminaat, scodix, zund e.d. hebben 1-3 werkdagen extra nodig



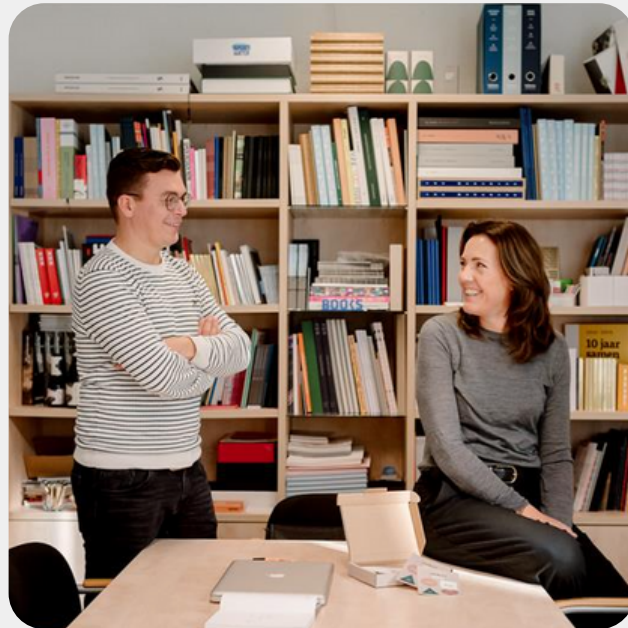
Agenda Masterclasses

- Papiersoorten toegelicht
- Stickervellen opmaken en aanleveren
- Witte inkt opmaken
- Gepersonaliseerd drukwerk aanleveren
- Van Canva naar drukwerk

Houd je mailbox en onze Insta in de gaten!



Wat fijn dat je er was!



jouw mooiste
drukwerk

een samenwerking tussen Wihabo en DRN Cards & Concepts
Voor de creatieve designer